

GENNAIO 2021  
NUMERO  
UNICO DA  
COLLEZIONA-  
RONFI!

# GIOCOLANDIA

Fondazione  
**Peccioli** per  
L'ARTE, LA CULTURA, LA SOLIDARIETÀ  
COMUNE DI PECCIOLI  
BELVEDERE SPA

## GIOCOMOSTRA DI ADRIANO CARNEVALI A PECCIOLI



MOSTRE INTERATTIVE PECCIOLI PER PICCOLI a cura di Cristoforo Moretti

**24 PAGINE  
DI RONFI IN VALDERA**

Dopo le mostre digitali organizzate dalla Fondazione Peccioli per tra maggio e settembre 2020, inizia oggi 6 gennaio 2021 un nuovo ciclo fino alla fine di marzo, nella speranza di poter riprendere al più presto una vita ed eventi “come prima”. Il primo protagonista di una mostra digitale, anzi addirittura di una “giocomostra”, è colui che provocatoriamente chiamo “imperatore” per contrastare il suo incallito understatement. Adriano Carnevali è autore raffinato, eclettico, profondissimo, che ha cominciato dall’alto perché se lo meritava: ha fatto parte della leggendaria redazione del Corriere dei Ragazzi, tra Mino Milani e Hugo Pratt, tra Milo Manara e Aldo Di Gennaro, tra Sergio Toppi e Ferdinando Tacconi, giganti capaci di far tremare i polsi ad autori maturi ed affermati. Invece il ragazzo Adriano, dopo aver ottenuto la scrittura dell’agenzia Disegnatori Riuniti, altro gruppo di professionisti straordinari, riesce a nemmeno trent’anni a farsi pubblicare una saga storico-umoristica ancora attuale – la Contea di Colbrino, che andrebbe portata nelle scuole – e poi per il Corriere dei Piccoli inventa un intero mondo per bambini (i “clienti” più difficili), quello dei Ronfi, roditori pigri, sciocchini, pasticcioni, che quest’anno festeggiano i 40 anni invadendo il territorio di Peccioli, con giochi, storie ed immagini create da Carnevali appositamente per la giocomostra, con la generosità tipica dei grandi, dei maestri, ma che dico: degli imperatori.



Cristoforo Moretti

**Adriano Carnevali** è nato a Milano nel 1948. Nel 1972 si laurea in lettere e inizia la carriera di insegnante, ma la abbandona quasi subito per dedicarsi all’umorismo scritto e disegnato, (una passione che coltiva fin da bambino: eccolo a destra). Nel 1973 viene accolto nell’agenzia “Disegnatori Riuniti”, del geniale Cassio Morosetti, che gestisce alcuni tra i migliori disegnatori umoristici italiani, e comincia a pubblicare vignette su molti giornali. Nel



1974 – ancora sbarbatello: a sinistra – inizia la collaborazione con il “Corriere dei Piccoli” e con il “Corriere dei Ragazzi”: per quest’ultimo settimanale realizza una trentina di episodi della “Contea di Colbrino”, una saga umoristico-satirica ambientata nel Rinascimento, che si interrompe nel 1976 con la trasformazione del “Corriere dei Ragazzi” in “Corrier Boy”. Nel 1981 crea per il “Corriere dei Piccoli” i ronfi, immaginari animaletti del bosco (piccoli roditori tanto saccenti e presuntuosi quanto pigri e sciocchini, dei veri e propri “disadattati della natura” in aperto contrasto con le teorie di Darwin e di Lorenz), protagonisti di avventure, nonché di giochi da ritagliare e costruire, fino alla scomparsa del “Corrierino”. Nel 1985 pubblica il libro “Il bosco dei ronfi”, Mursia Editore (una raccolta di alcuni episodi già usciti sul “Corriere dei Piccoli”).



Ormai autore acclamato (in basso), oltre a vignette, strisce e fumetti, realizza giochi illustrati per periodici di enigmistica, gialli (scritti e illustrati), scrive racconti umoristici e non. Collabora con la moglie, Donatella Zancacchi, autrice di libri di testo, a varie iniziative editoriali nel campo della didattica; partecipa come autore di testi a numerose trasmissioni radiofoniche (tra cui “Misterradio”, “Bella scoperta”, “Cari amici lontani lontani”, “Tempi che corrono”) e televisive (tra cui “Estate 5”, “Uno Mattina”, “Gommapiuma”, “Finalmente soli”, “Gian Burrasca”). Nel 1989, insieme a due soci, costituisce “E’unidea”, che opera prevalentemente nel campo dell’editoria enigmistica (realizzando per l’Editrice Fiesta diversi periodici tra cui “Relax”, “Minirelax”, “Civiltà Enigmistica”). Nel 2007, ancora per l’Editrice Fiesta, dà vita a “Giocolandia”, un mensile per bambini nel quale i ronfi sono nuovamente protagonisti di fumetti e giochi che, con questa *giocomostra*, sbarcano a Peccioli.



Fondazione Peccioli per  
Piazza del Popolo 10  
Peccioli (PI)

MOSTRE INTERATTIVE  
PECCIOLI PER PICCOLI  
a cura di Cristoforo Moretti

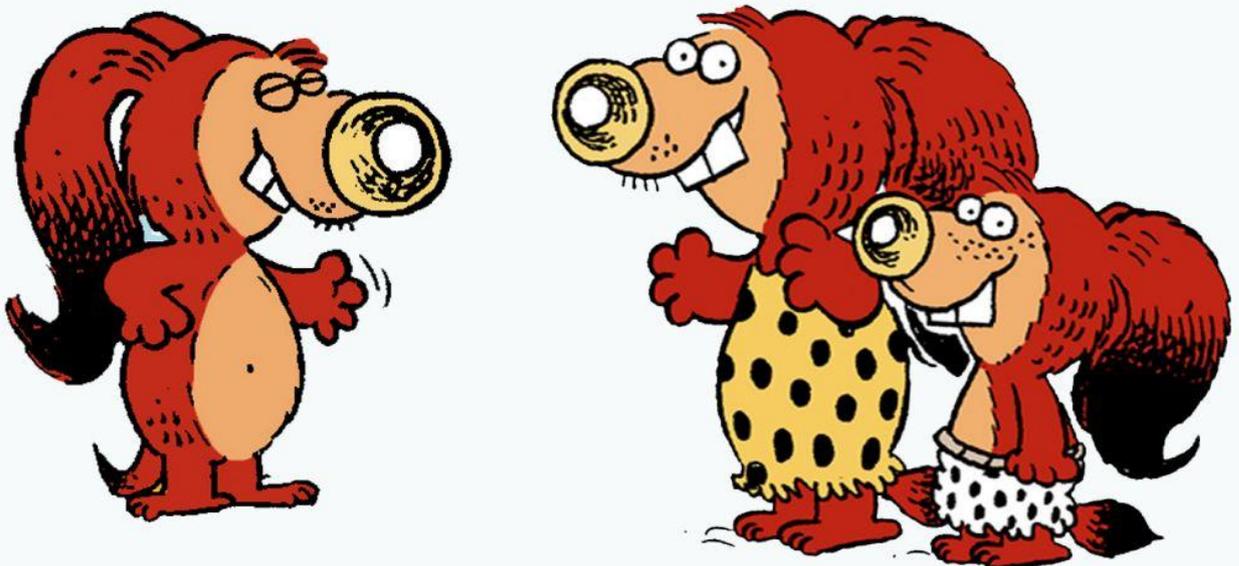
**GIOCOLANDIA A PECCIOLI  
GICOMOSTRA DI ADRIANO CARNEVALI**

**DAL 6 al 20  
GENNAIO 2021**

[fondarte.peccioli.net/mostre.php](http://fondarte.peccioli.net/mostre.php)

# RONFOLOGY

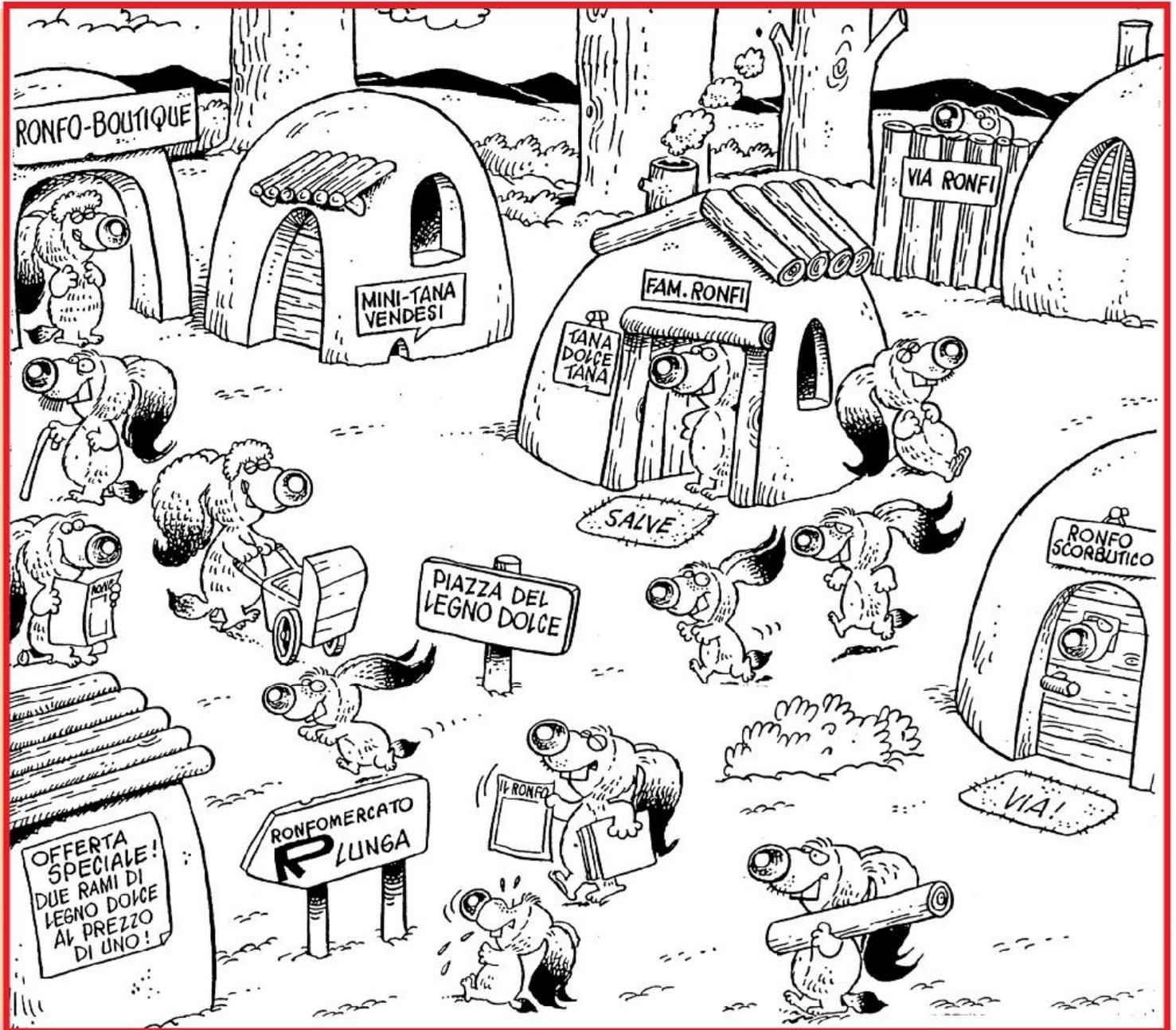
Il ronfo (nome scientifico *Ronfus ronfus*) è un piccolo roditore che vive nei boschi. Madre natura lo ha dotato di lunghe orecchie, che gli servono per impigliarsi nei rami; di un gran nasone, che gli permette di far tremare gli alberi quando è raffreddato; di una pelliccia folta di colore rossiccio, che d'estate tiene un caldo tremendo. Trascorre la maggior parte del tempo tra dormite, riposini, pisolini e pisoloni. D'inverno va in letargo, ma a volte è talmente addormentato e confuso che si dimentica di farlo. Come il suo antenato ronfosauro (vedi sotto), nel pochissimo tempo in cui è sveglio (si fa per dire) cerca di darsi da fare, convinto di essere il più intelligente e astuto di tutti gli animali, ma ovviamente riesce soltanto a combinare guai.



Il ronfo deriva da un lontanissimo progenitore, il ronfosauro, vissuto qualche milione di letarghi fa. Tra letargo, lunghissime dormite di notte e pisolini di giorno, il ronfosauro dedicava al sonno circa il 99 per cento della propria esistenza e concentrava nel rimanente 1 per cento tutte le sue attività e la devastante voglia di inventare cose nuove, rendendosi terribilmente insopportabile per tutti gli altri sventurati esponenti del mondo animale di quel tempo. Dal ronfosauro derivò poi il ronfo preistorico, denominato dagli studiosi di paleo-ronfologia *Ronfus nonsapiens*, che aveva già tutte le disastrose caratteristiche del ronfo attuale.

***Entra e gioca nel mondo dei ronfi!!***

# Un disegno tutto da colorare!



OSSERVA CON MOLTA ATTENZIONE IL DISEGNO PER UN MINUTO. POI CAPOVOLGI LA PAGINA E CERCA DI RISPONDERE ESATTAMENTE ALLE DOMANDE!

1. I ronfi nel disegno sono più o meno di dieci?
2. Le ronfine sono due o tre?
3. Si vedono quattro o sei casette di ronfi?
4. Quella "DEL LEGNO DOLCE" è una piazza o una via?
5. Si vedono tre o quattro alberi?
6. Come si chiama il ronfomercato?

# TEMPO DI REGALI

BABBO NATALE MI HA PORTATO UNA PELLICCIA DI VISONE: ERO STUFO DI PORTARE SEMPRE QUELLA DI ORSO



IO MI SONO FATTO PORTARE QUESTA PINNA PER TENERE LONTANI I PESCATORI



IO HO VOLUTO IL TRAPANO ELETTRICO PER FARE I BUCHI NEI TRONCHI SENZA FATICA



A ME BABBO NATALE HA PORTATO IL MIO PROFUMO PREFERITO



A ME HA PORTATO UN BEL CAGNOLINO, PROPRIO QUELLO CHE DESIDERAVO

CHI SEI? NON TI VEDO



SONO LA PULCE





MA ECCO ARRIVARE UNA BEFANA SPECIALE...



VOI DIRETE:  
"MA PERCHE' TI  
OSTINI TANTO,  
SE OGNI VOLTA  
TI VA MALE?"

BE', SAPETE,  
IL LUPO PERDE  
IL PELO MA  
NON IL VIZIO...  
DI DARE LA  
CACCIA AI  
RONFI, EH, EH...



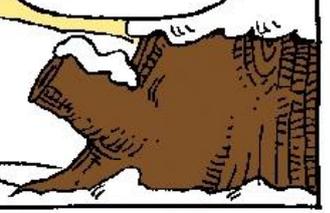
E' ARRIVATA LA BEFANA!  
UH, UH!



CHE BRUTTA, RONF!  
ECCO PERCHE' LA  
CHIAMANO BEFANA!



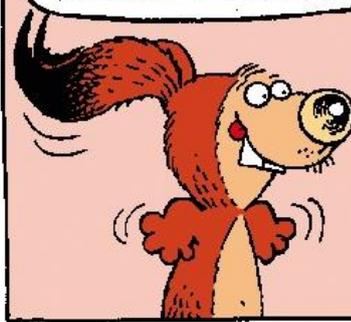
CIAO, PICCINO,  
TI HO PORTATO  
DEL BUON  
LEGNO DOLCE  
IN DONO!



RONF! LE MIE CALZE  
SONO...



NON IMPORTA! VIENI TU STESSO  
A PRENDERE IL REGALO  
DENTRO IL SACCO!

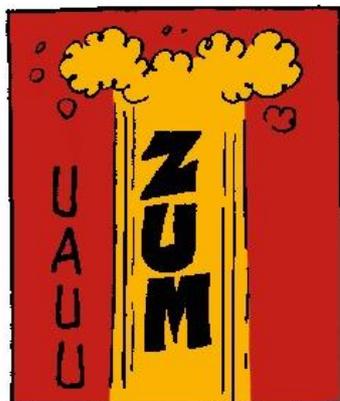


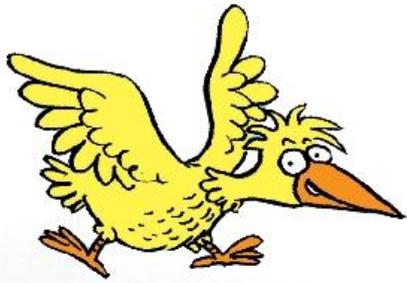
CORRO,  
RONF!

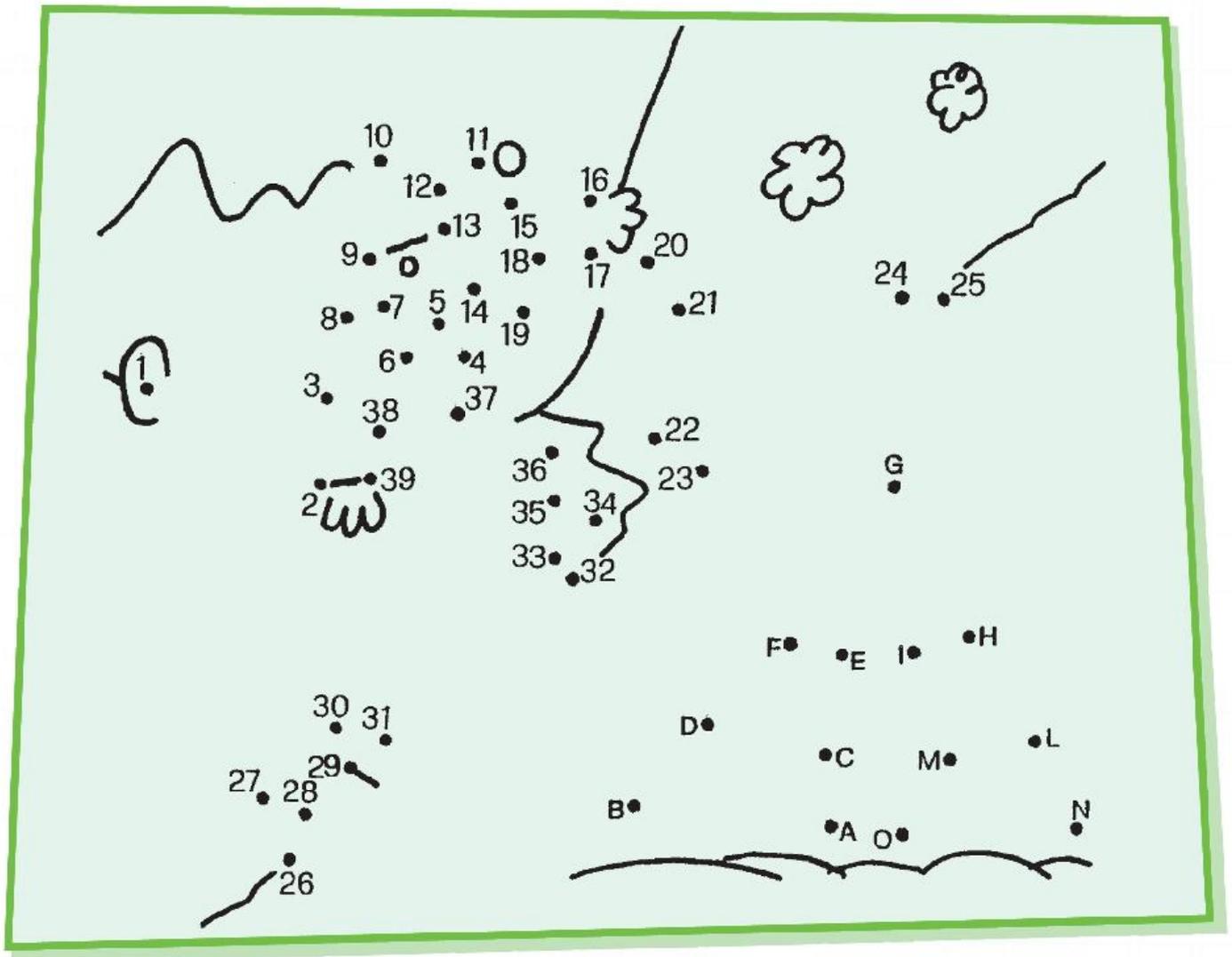


AH, AH!  
QUESTA  
VOLTA L'HO  
PROPRIO  
MESSO NEL  
SACCO!









UNISCI I PUNTINI DAL  
NUMERO 1 AL 39 E DA "A"  
A "O" E VEDRAI QUELLO  
CHE STO VEDENDO IO!

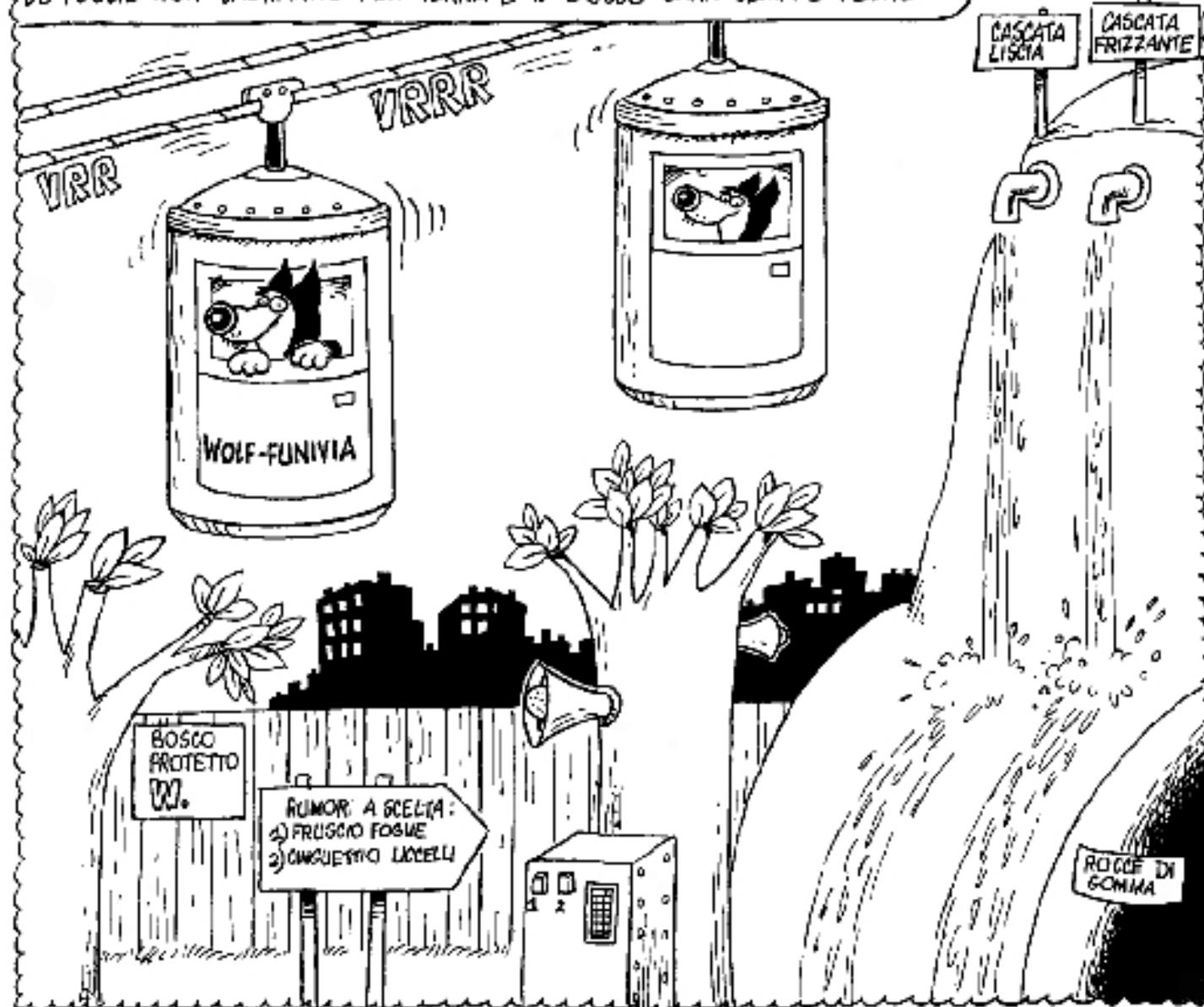


# IL BOSCO TROPPO ...PROTETTO





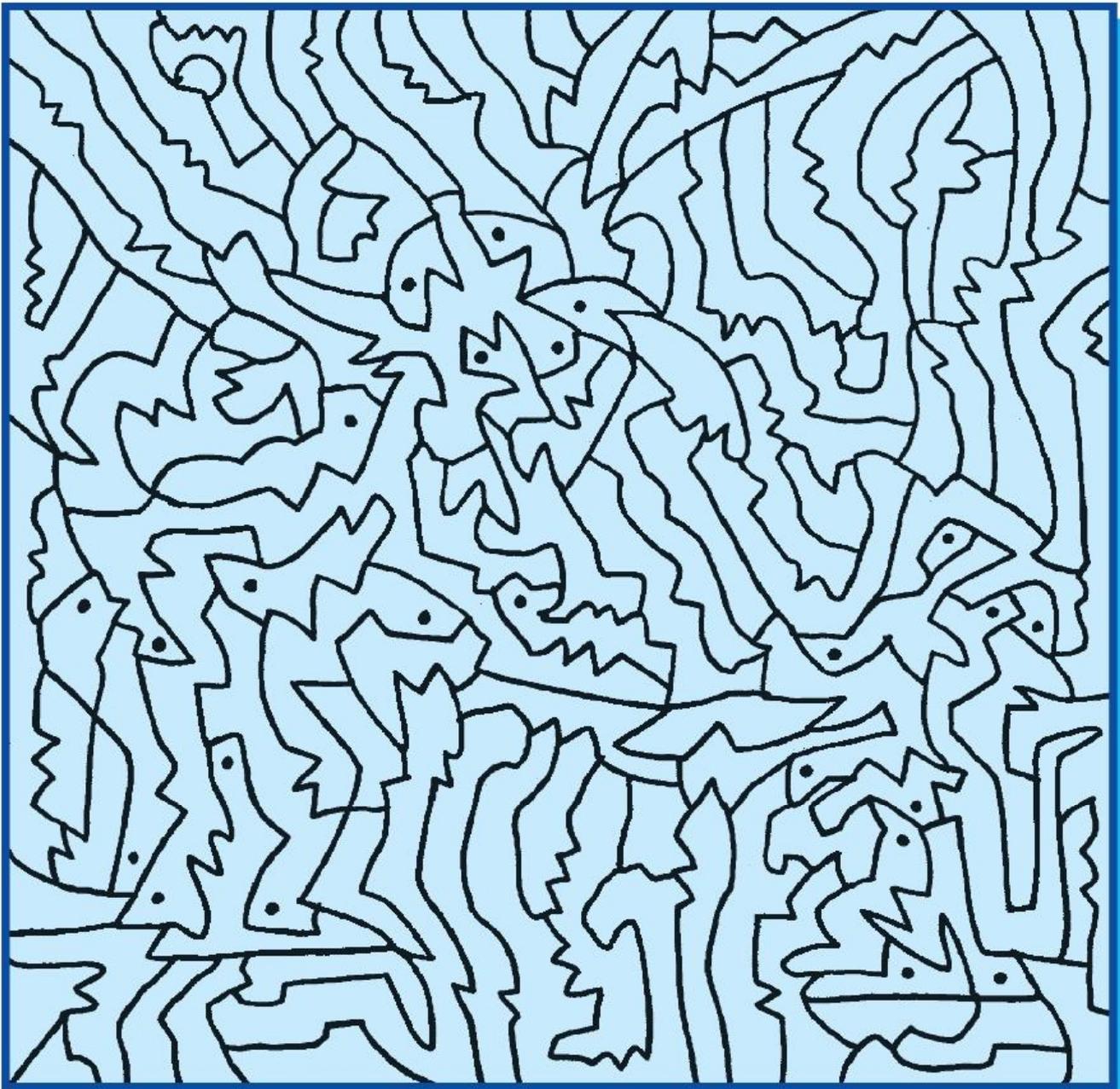
... COSTRUIREMO UNA BELLA FUNIVA, E SENTIERI SOPRAELEVATI, PERCHE' I VISITATORI NON CALPESTINO L'ERBA; METTEREMO **PIANTE DI PLASTICA SEMPREVERDI**, COSI', IN AUTUNNO, LE FOGLIE NON CADRANNO PER TERRA E IL BOSCO SARA' SEMPRE PULITO...





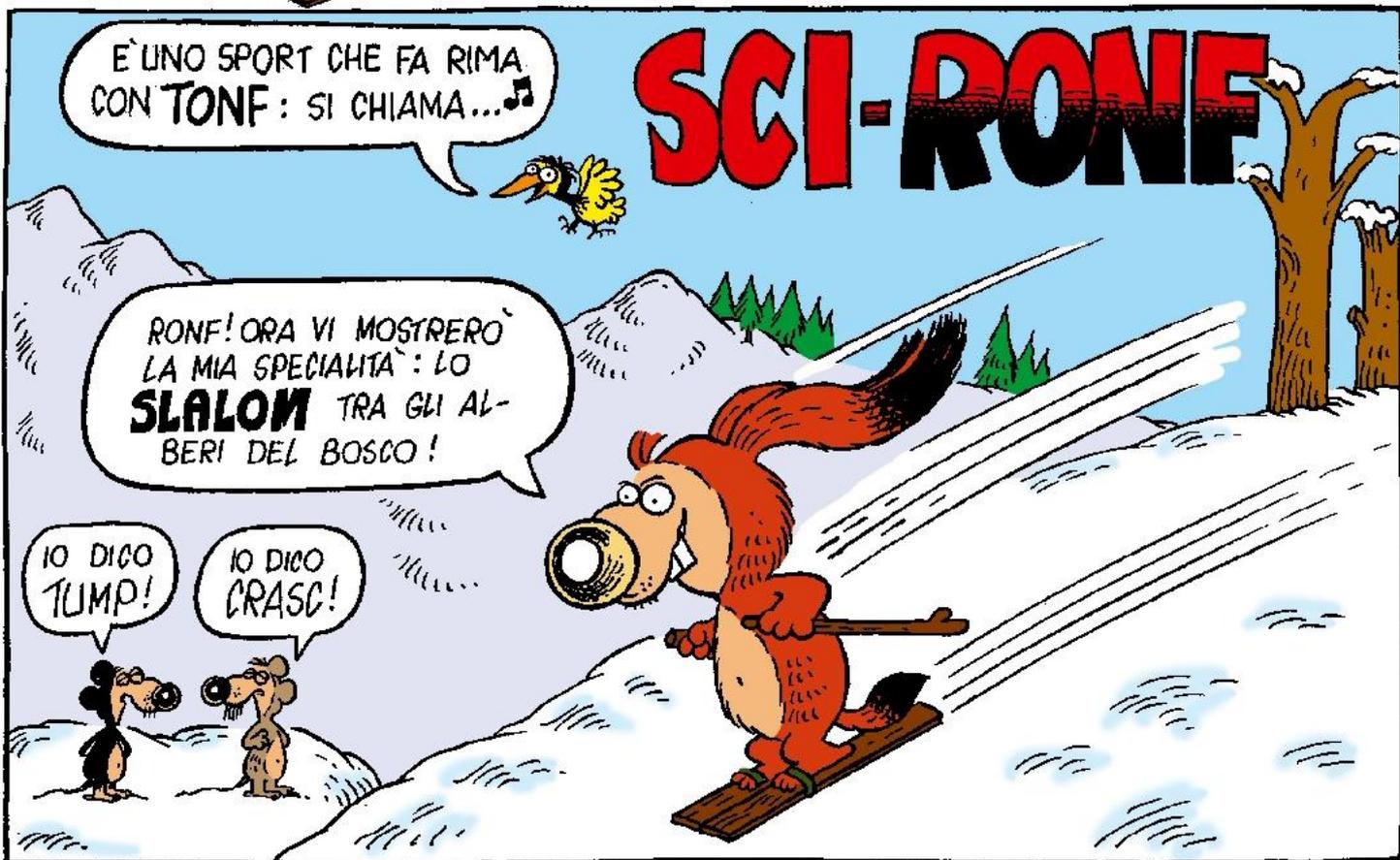


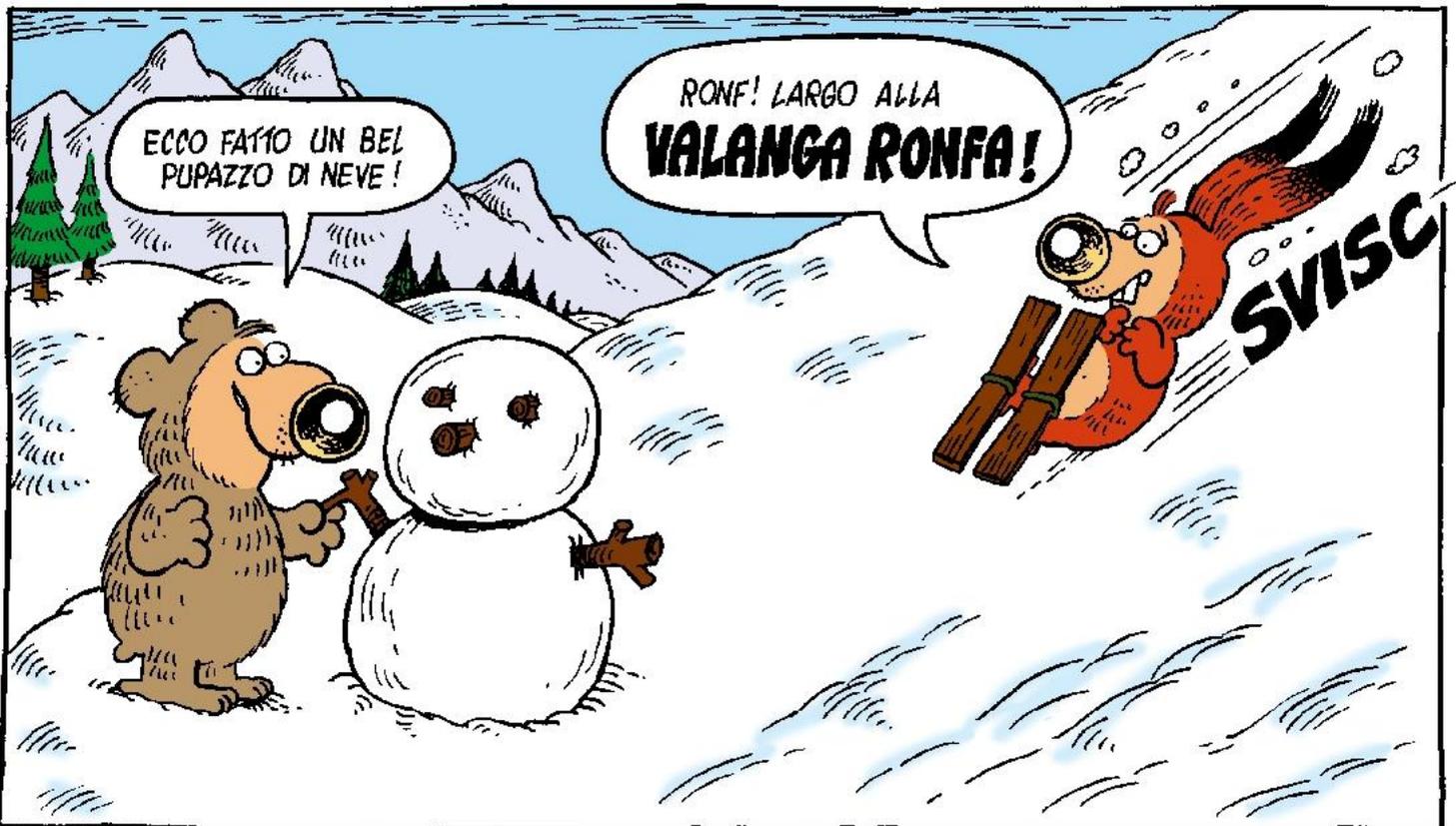
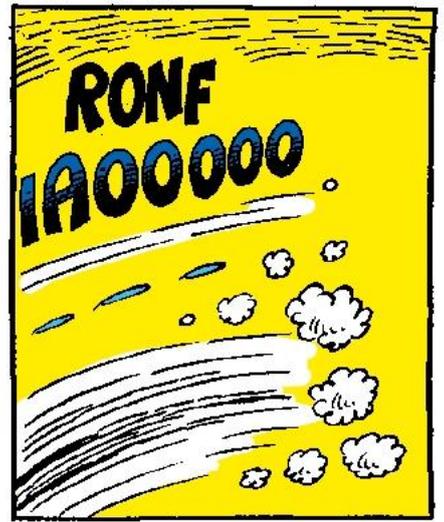


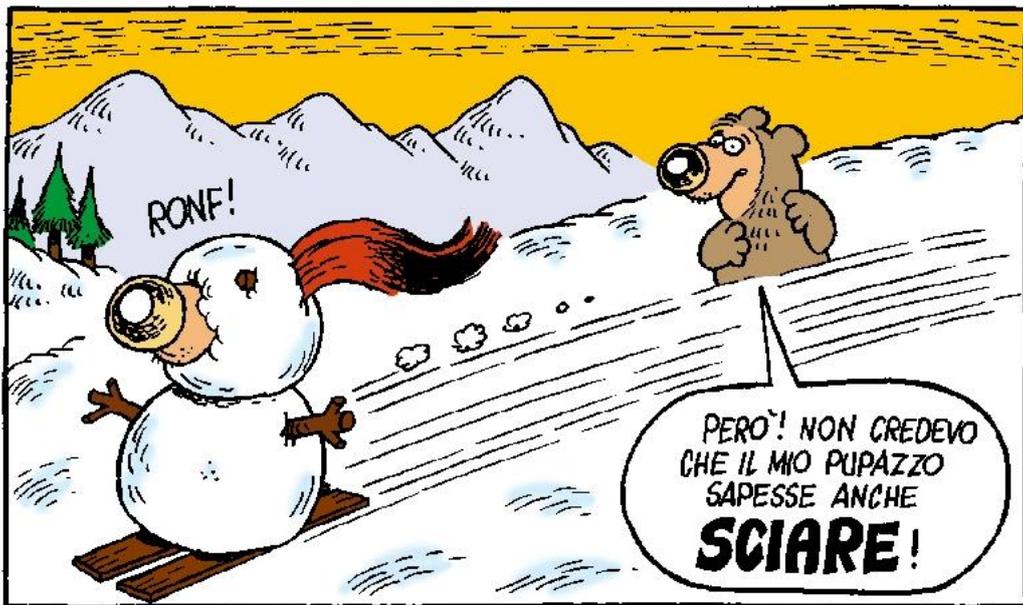


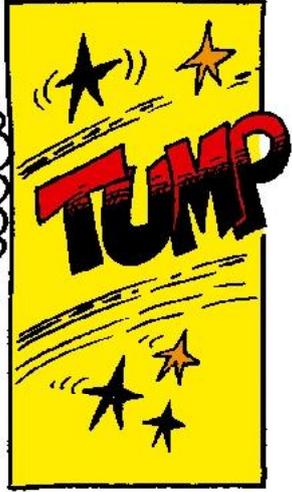
ANNERISCI GLI SPAZI  
COL PUNTINO E VEDRAI  
BOBBY CHE SI STA  
FACENDO SERVIRE LA  
COLAZIONE!













STOP

AUTOBUS A TIRO

SI TIRA A TURNO



GROANGRR  
SGNAF RONF  
SGNAFF  
AHIAOOO

# Due pagine da completare e colorare! 2



...e buon 2021 a tutti!

