

Parole Guardate

Giallo in provincia 2018

Concorso di racconti in collaborazione con

IL TIRRENO

Regolamento della I edizione

1. La Fondazione Peccioli per l'Arte e in partnership con Il Tirreno bandiscono la prima edizione del premio letterario "Parole Guardate", riservato ad elaborati inediti di scrittori esordienti di genere giallo, noir, thriller ambientato nella provincia di Pisa.

2. L'iniziativa intende valorizzare il territorio della provincia di Pisa attraverso l'ambientazione di racconti. Gli elementi caratteristici (monumenti, paesaggi) della provincia di Pisa dovranno essere ben riconoscibili e localizzabili. Il nome della località o delle località dove si svolge il racconto dovrà essere specificato.

3. Si concorre inviando un racconto inedito in lingua italiana **non superiore alle 8.000 battute** (spazi inclusi).

4. I partecipanti devono essere **domiciliati in Provincia di Pisa**. Non ci sono limiti di età per la partecipazione al Concorso.

5. La partecipazione al premio Parole Guardate è **gratuita**.

6. I racconti dovranno pervenire alla Segreteria del premio, esclusivamente in formato word, al seguente indirizzo mail paroleguardate@fondarte.peccioli.net **entro e non oltre le ore 12 di venerdì 13 aprile 2018**. I vincitori saranno proclamati durante l'evento finale di Parole Guardate che si svolgerà dal 18 al 20 maggio 2018.

7. Ogni partecipante al premio dovrà scrivere anche una breve scheda di autopresentazione, di almeno 2.500 battute (spazi inclusi) che sarà associata al suo elaborato, correlata da una propria foto.

8. Le schede di presentazione che perverranno alla Segreteria saranno pubblicate su Il Tirreno edizione cartacea, tutti i racconti saranno pubblicati su Il Tirreno edizione on line. Sia le schede che i racconti saranno pubblicati sul sito della Fondazione Peccioli per l'Arte www.fondarte.peccioli.net, e resteranno on line anche dopo la chiusura del bando.

9. Pertanto chi partecipa al bando accetta questa condizione.

10. Giurie

a) Giuria popolare

Una prima selezione dei testi avverrà tramite una giuria popolare composta dagli utenti della Mediateca Comunale di Peccioli e dai membri del Circolo dei lettori di Peccioli, previa registrazione presso la Fondazione Peccioli per l'Arte. La giuria sarà presieduta dal presidente del Circolo dei lettori. In caso di partecipazione di un membro del Circolo dei lettori al Concorso, questo sarà escluso dalla Giuria popolare.

La Giuria popolare selezionerà i quindici finalisti.

b) Giuria di esperti

Dopo la selezione popolare, i testi saranno valutati da una giuria di esperti presieduta dallo scrittore protagonista della precedente edizione di Parole Guardate e composta dallo scrittore protagonista dell'edizione in corso di Parole Guardate, da un rappresentante de Il Tirreno, da un esperto di scienze forensi, da esperti del settore e da un rappresentante della Fondazione Peccioli per l'Arte.

La giuria di esperti avrà la facoltà di recuperare testi esclusi dalla giuria popolare.

La decisione della giuria di esperti è inappellabile e insindacabile dai partecipanti che ne accetteranno senza condizioni i contenuti, rinunciando a qualsiasi contestazione o azione legale.

11. Premi

I vincitori verranno proclamati durante l'evento finale di Parole Guardate che si svolgerà dal 18 al 20 maggio 2018. I vincitori dovranno essere presenti alla cerimonia di premiazione; l'assenza verrà intesa come rinuncia al premio assegnato.

I tre racconti vincitori saranno pubblicati nell'edizione cartacea de Il Tirreno correlati da un'intervista all'autore.

Al primo premio saranno assegnati € 500,00 e targa de Il Tirreno

Al secondo premio saranno assegnati € 300,00 e targa de Il Tirreno

Al terzo premio saranno assegnati € 150,00 e targa de Il Tirreno

12. Cause di esclusione

In qualsiasi fase dell'iniziativa e anche dopo la proclamazione dei vincitori, la violazione di quanto stabilito nel presente regolamento decreterà l'automatica e insindacabile esclusione del partecipante.

Questo vale nel caso di presentazione di:

- a) testi non inediti (i testi pubblicati sul web sono considerati editi)
- b) testi e/o autori vincolati da contratto editoriale o iscritti alla SIAE
- c) partecipazione sotto pseudonimo o con dati anagrafici falsi.

Parole
Guardate